

高学年が夢中になる授業

練馬区立豊玉第二小学校

図工専科 河村 泰正

1. 題材名 「変身!変身!!また変身!!! プラスチックの大変身!」高学年 立体

2. 題材の目標

ペットボトルを熱して変化する形を楽しみながらイメージをもち、自分でパーツをつくり、つないだり組み合わせたりして、つくりたいものを考え工夫して表す。

3. 題材の評価規準

知識及び技能	① ペットボトルを熱して変形させることを通して、そこから生まれる形や色のよさや面白さについて自分の感覚や行為を通して理解している。 ② 切ったり色を付けたたりして熱して変形させたペットボトルを、表現したいことに合わせて表し方を工夫して表している。
思考力・判断力 ・表現力等	① ペットボトルを熱して変形させた特徴をもとに自分のイメージをもっている。 ② 切ったり、色を付けたたりして熱して変形させたペットボトルの形や色から表したいことを見付けたり、どのように主題を表すかについて考えている。
主体的に学習に取り組む態度	① ペットボトルを熱して変形させて自分でパーツをつくり、それを基に表したいことを見付け、楽しく表す造形活動に取り組もうとしている。

4. 本題材で大切にしたいこと

①本題材における「子どもの遊び」

本題材での造形活動での「子どもの遊び」は、「思いがけない形や色に変化させる行為」だと考える。

題材を通して、熱くて危険なオーブントースターの中で形や色を変化させていく行為は、高学年の活動意欲を高めていくと考える。

②目指す児童像とそのための資質・能力を明確にする。

私は、図工の学習を通して、「自分の表現を追究することで自己実現に向かったり、友達の作品のよさや面白さも認め合ったりすることができる児童の育成」を目指している。そのために、①活動意欲を高める②表現主題を生み出す③主題を追究するという3つの資質・能力を明確にして授業の手だてに取り入れるようにしている。

5. 指導計画(全6時間)と声掛けの例

時	ねらい	○主な学習活動	●留意点
1 2	ペットボトルを切ったり色をぬったりして、熱してできる材料の形や色の变化を楽しむ。 ペットボトルを切ったり、色を塗ったりしたりしてオーブントースターで熱したら、どのように形や色が変わるんだろうね。自分の気に入った形や色に変身させてみよう!	○切ったペットボトルをオーブントースターで熱して形の変化を楽しむ。 ○材料を切ったり色をぬったりして形の変化を楽しむ。	●オーブントースターの扉を開けたまま熱して、自分の好きな形に変身させてもよいことを話す。

<p>3 4</p>	<p>ペットボトルを切ったり、色を付けたりして熱し、変形させた材料から表したいことを見付けたり、どのように主題を表すかについて考えたりしている。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>この方向からみたらどんなふうに見えるかな。(複数の材料を見せて)「この材料同士を組み合わせたらどんなことができそうかな。材料の見る方向や、材料同士の組み合わせ方をいろいろと試すと、新しいアイデアが浮かぶね。グルーガンで材料同士をくっつけて、自分の気に入った形に組み合わせよう。</p> </div>	<p>○熱して変形させた形を見立てたり、グルーガンなど接着剤で組み合わせたりして自分の表したい主題を見付ける。</p>	<p>●土台を必要としている児童のために、プラスチック段ボールを用意しておく。</p>
<p>5 6</p>	<p>熱して変形させた材料の形を組み合わせながら、自分の表したいものを工夫して表す。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>作品のイメージに合わせて、土台や空間を表そう。</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>友達の作品のよさや面白さを見付けて話し合おう。</p> </div>	<p>○自分の表現主題に合わせて、材料の形を変えたり色をぬったりして表し方を工夫し、表現を追究する。 ○できた作品を鑑賞して自分や友達の作品のよさや面白さを共有する。</p>	<p>●土台に貼って半立体的な絵にしたり、土台に立たせて立体的にしたりしてもよいことを話す。 ●作品の気に入った部分をタブレットで共有する。</p>

6. 材料・用具

【材料】ペットボトル、プラスチックダンボール、針金、スチレンボード

【用具】オーブントースター、 tong、軍手、はさみ、ペットボトルばさみ、きり、グルーガン、マジックペンなど

7. 活動の様子



熱して変化する瞬間を見る楽しさ



あぶりながら変形させる楽しさ



あぶって柔らかくして自分の手で変形させる楽しさ



第1時・2時
形や色の変化を楽しむ。



第3時・4時
形や色の組み合わせを楽しむ。



第5時・6時
土台や空間での表し方を楽しむ。

8. 作品例



タコの夫婦



もののけの森



蜂のいる公園



恐竜の散歩



笑われファッションイスタ



ダンシングパーク