

「へんてこ山の物語」

長尾宏一

へんてこな山の形をいくつか考えることから始めます。そのアイデアをみんなで鑑賞して回り、考えを認め合うと共に自分の新たな発想に繋がります。山を描きながら想像を広げ、パス・クレヨンや絵の具などを活用して発想豊かな山を描く活動です。

(写真は時間の流れを追って並べてあります。左上から下への順です)













