

「クレヨン・パスで」

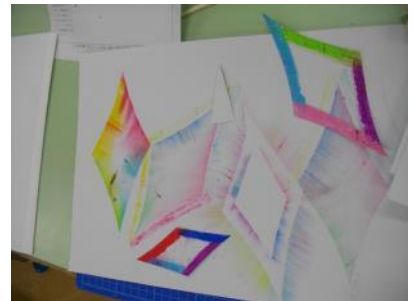
安倍啓斎

低学年から慣れ親しんで使ってきたクレヨン、クレパス。高学年ではどんな発想や技能が生まれるのでしょうか。様々な表現の可能性を体感しながら探っていきましょう。

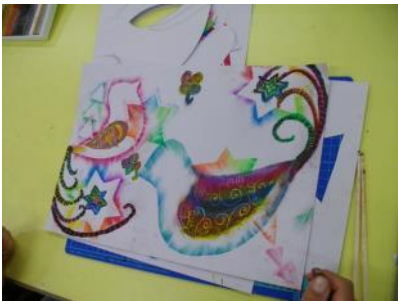














ネイチャーアート



夏の朝



水の中のウクレレ



夏の小川



ニンジ



ハンモックで見るゆめ



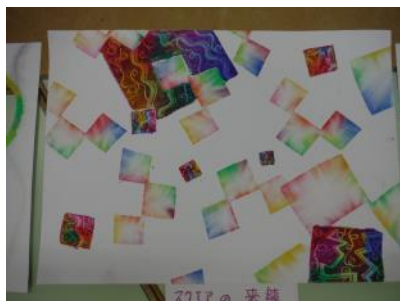
魚・SAHARA



ハンモックで見るゆめ



ニンジ



スライの采譜



色祭り



カラフルモグス
目がキラキラ



ネイチャーアート



おはよう
太陽さん



おはよう
太陽さん



虹色の世界



夏の朝

